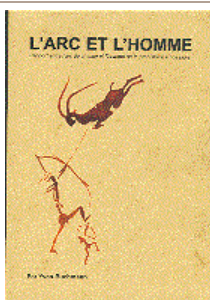


# Livres sur les traditions du tir à l'arc



## L'arc et l'homme

Auteur : Yvan BUCHMANN

En 1995, Yvan Buchmann présentait devant le jury de l'Université de Bordeaux 1 son mémoire International d'Écologie Humaine. Ce mémoire retrace depuis la préhistoire jusqu'à nos jours la longue complicité de l'homme avec l'arc. 112 pages

Réédité dans : Chasse à l'arc histoire, récits et réflexions.



## La tradition du tir à l'arc

Auteur : Ph. GOUBLE.

Beursault, bouquets, compagnies et compagnons, chevalerie, St Sébastien, abat de l'oiseau, prix généraux, etc.

Disponible à la fédération française de tir à l'arc.



## La Compagnie d'Arc de Fontainebleau-Avon

(400ans d'histoire)

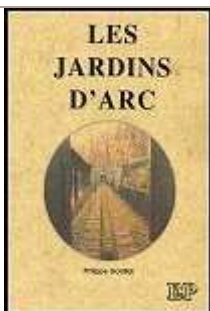
F.F.T.A.



## Le monde de l'archerie

Hors série N°1, ouvrage collectif réalisé en collaboration avec le musée de l'archerie de Crépy en Valois par Diane presse. Nombreux articles: Traditions, chasse, guerre, compétition et divers...

50 pages couleur au format 21 X 29.7 Cm état neuf.



## Les jardins d'arc

Auteur : Philippe Gouble

Depuis le livre de Marcel Levieux "les jeux d'arc" il à 40 ans, aucune publication ne traitait des jardins d'arc et de la pratique ancestrale du tir à l'arc à la française, Philippe Gouble du Musée de l'Archerie de Crépy en Valois comble cette lacune. Préfacé par Philippe Bouclet, président de la FFTA.

110 pages - Format 14x20 cm.

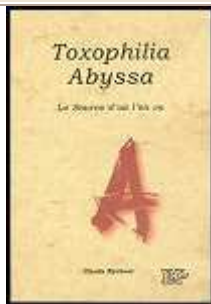


## Les territoires de l'archerie

Auteur : Tessa Fréchier-Mey

En 1999 Tessa Fréchier-Mey présentait ce mémoire de maîtrise sur le tir nature. Elle nous propose dans ces pages : un point, une photo de cette discipline. Indispensable et unique.

140 pages - Format 14x20 cm.



## Toxophilia Abyssa\*

Auteur : Claude Rychner

Claude circule avec l'arc, la flèche et la cible d'une source vers une autre source. Claude Rychner nous emmène dans son univers où le tir à l'arc dépasse le simple cadre d'une pratique physique et devient un art, un sentiment, une respiration...  
142 pages - Format 14x20 cm.

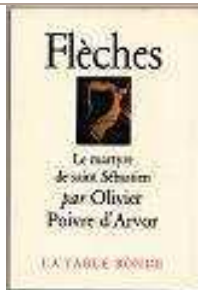


## Saint Sébastien et le symbolisme dans l'archerie traditionnelle

Auteur : Joël MEYNIEL

Il peut paraître à certain inutile de présenter aux archers Saint Sébastien, qui comme on le sait est leur St patron. Pourtant, s'il est raisonnable de penser que les archers traditionnels le connaissent bien, certains vont le découvrir mieux car il n'est pas un saint ordinaire et les autres le découvriront tout court. Légende ou réalité ou les deux, les saints ont depuis longtemps tenue une place qu'ils continuent d'ailleurs fort bien à tenir dans nos sociétés modernes. La deuxième partie de l'étude est proposée sous la forme d'un lexique de termes et expressions dans l'archerie traditionnelle liant le sens à la symbolique.

128 pages - Format 14x20 cm.



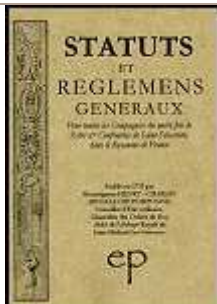
## Flèches Le martyre de Saint Sébastien

Auteur : Olivier Poivre d'Arvor

Aux éditions originales La Table Ronde 1982. Réflexions de la fin de vie douloureuse d'un proche d'Olivier Poivre d'Arvor.

Très bon état.

200 pages 14 X 20,5 cm

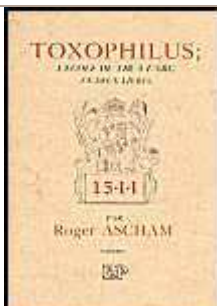


## Statuts et Règlements Généraux

Auteur : Arnauld de Pomponne

Cet ouvrage est la reproduction intégrale des Statuts et règlements généraux établis en 1733 par Monseigneur Henry- Charles Arnaud de Pomponne, Conseiller d'Etat ordinaire, Chancelier des Ordres du Roi, Abbé de l'Abbaye Royale de Saint-Médard-Les Soissons, pour toutes les Compagnies du noble Jeu de l'Arc et Confréries de saint Sébastien, dans le Royaume de France.

54 pages tirées sur papier bouffant 80 grammes - Format 14x20 cm.



## Toxophilus

Auteur : Roger Ascham

Cet ouvrage est la traduction par la confrérie de l'arc en main du livre de référence "Toxophilus" qui fut écrit par Roger Ascham en 1544. Il est un des premiers ouvrages connus traitant de l'archerie. La première pierre de la bibliothèque de l'archer. Nouvelle édition.

206 pages tirées sur papier chamois clair 80 grammes - Format 14x20 cm.



## L'art d'archerie

Auteur : Anonyme

Cet ouvrage datant de la fin du XVe siècle est le premier livre connu qui fut écrit et imprimé sur l'archerie. Emotion Primitive, en plus du texte intégral, retrace dans ces pages la découverte de ce texte de la fin du XVIIIe au début du XXe. Nouvelle édition incluant la traduction du texte en français contemporain.

118 pages - Format 14x20 cm.

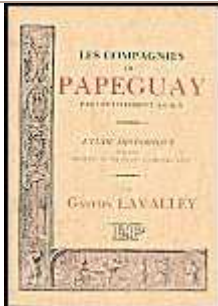


### Recueil EP

Auteur : Collectif

Compilation de petits imprimés rares et anciens sur l'archerie. Vous trouverez dans ces pages : Flèches d'épreuve, l'arc à Jalet, les Chevaliers tireurs de Villefranche et de nombreuses études sur les pointes de flèches.

154 pages tirées sur papier chamois clair 80 grammes - Format 14x20 cm.

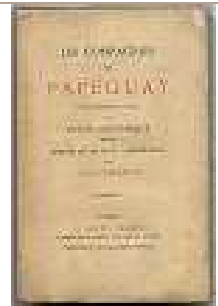


### Les Compagnies du Papeguay

Auteur : Gaston Lavalley

Il existe très peu d'ouvrages traitant du tir au "PAPEGUAY". Nous vous proposons dans ces pages la réédition intégrale d'une pièce maîtresse sur le sujet datant de 1878 qui était jusqu'à aujourd'hui réservée aux seuls chercheurs, musées et bibliophiles.

222 pages tirées sur papier chamois clair 80 grammes - Format 14x20 cm.

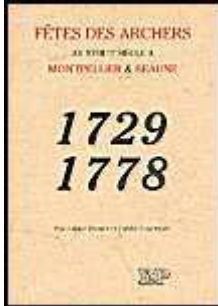


### Les Compagnies du Papeguay particulièrement à Caen

Auteur : Gaston Lavalley

Édition originale aux éditions Dentu 1885 à Paris. Limité à 500 exemplaires cet ouvrage est tiré sur un beau papier vergé. Très intéressante étude sur les sociétés de tir à l'arc, arbalète et arquebuse de Caen. Couverture légèrement frottée et salie voir illustration, intérieur superbe en parti non coupé.

214 pages 11 X 17 cm



### Fête des Archers au XVIIIème

Plomet - Courtépée

Reproduction de deux textes du XVIIème. Le premier sur les fêtes données à Montpellier en 1729 par les archers en l'honneur de la naissance du Dauphin, l'autre sur le grand prix de Beaune de 1778.

176 pages tirées sur papier chamois clair 80 grammes - Format 14x20 cm.

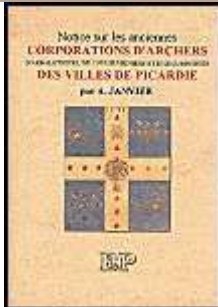


### Notice sur la Compagnie de Chalons

Auteur : M. Sellier

Reproduction intégrale de l'étude "Notice historique sur la Compagnie des Archers ou Arbalétrier et ensuite des Arquebusiers de la ville de Chalons sur Marne et sur la fête donnée par elle en 1754" qui fut publiée en 1857.

96 pages tirées sur papier chamois clair 80 grammes - Format 14x20 cm.



### Notice sur les corporations de Picardie

Auteur : A. Janvier

Reproduction intégrale de l'étude "Notice historique sur la Compagnie des Archers ou Arbalétrier et ensuite des Arquebusiers de la ville de Chalons sur Marne et sur la fête donnée par elle en 1754" qui fut publiée en 1857.

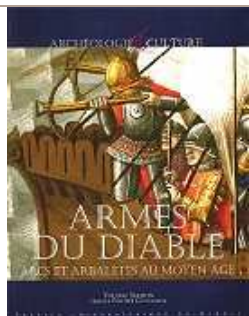
258 pages tirées sur papier chamois clair 80 grammes - Format 14x20 cm.





## Histoire Technique & Tactique du Projectile

Auteur : Gilles Bongrain aux éditions Crépin Leblond décembre 2005  
Superbe livre de Gilles Bongrain dans lequel il s'est efforcé de vulgariser tous les éléments nécessaires à la compréhension du projectile, de ses données physiques jusqu'au contexte historique de son utilisation. Son présentés successivement les projectiles de la préhistoire, de l'antiquité et du moyen âge dans une première partie. Dans la deuxième partie de l'ouvrage est abordé l'ère de la poudre qui aboutira à la mise au point des projectiles modernes. Les amateurs d'archerie et de moyen âge sont particulièrement gâtés dans ce volume largement illustré.  
216 pages 21 X 29,7 cm



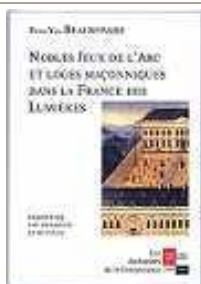
## Armes du Diable Arcs et arbalètes au moyen age

Auteur : Valérie Serdon aux Presse Universitaire de Rennes 2005  
Préface de Philippe Contamine  
En 1139, la papauté condamne l'arbalète jugée trop meurtrière...  
L'auteur, docteur en archéologie médiévale, explore le monde des armes de trait en prenant pour fil conducteur des vestiges archéologiques, des collections inédites de mobilier, des sources textuelles et iconographiques. Du haut moyen age à la diffusion de l'artillerie à poudre, l'arc et l'arbalète relèvent de multiples et riches champs de recherche : L'art de la guerre, la chasse, le jeu et la parade...  
336 pages 22 X 28 cm



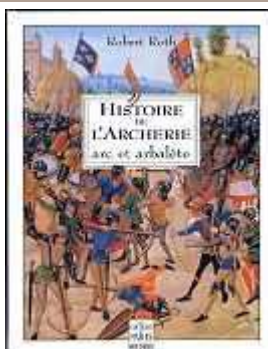
## Les Arcs des steppes

Auteurs : Lucien-Jean Bord et Jean-Pierre Mugg aux éditions du Gerfaut mars 2005  
De la Sibérie aux plaines d'Europe occidentale, du fond de l'histoire aux temps modernes, l'arc composite, né quelque part entre l'Oural et l'Altaï, a permis aux nomades des steppes, Scythes, Huns, Turcs, d'imposer leur domination sur les terres conquises au galop de leurs petits chevaux. Comme tel, cet instrument guerrier de triomphe a acquis un statut central dans l'exercice du pouvoir, la mystique et les religions des sociétés nomades d'Eurasie.  
192 pages 14,5 X 22 cm



## Nobles Jeux de l'Arc et Loges Maçonnes dans la France des Lumières

Auteur : Pierre-Yves Beaurepaire.  
Editions Ivoire-Clair.  
A y regarder de près, les liens entre francs-maçons et chevaliers des Nobles jeux de l'arc sont incontestables... Ils touchent à la nature profonde des sociétés initiatiques...  
256 pages 15X21 cm



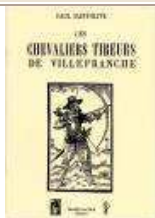
## Histoire de l'archerie Arc et Arbalète

Auteur : Robert Roth  
Voici la réédition (2004) du plus beau livre français sur l'archerie. Un très beau cadeau, largement illustré en couleur et N&B. Ce livre est "l'indispensable" de la bibliothèque de l'archer. Editions de Paris 2004  
262 pages 22 X 29 cm



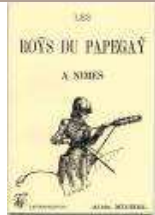
## Les anciennes corporations d'archers, d'arbalétriers, de coulevriniers et d'arquebusiers des villes de Picardie

A. Janvier aux éditions La Découverte.  
Nouvelle réédition de l'ouvrage de 1855 équivalente à celle des éditions émotion primitive.  
140 pages 12,5X17,5 cm



## Les Chevaliers Tireurs de Villefranche

Paul Saint-Olive. Editions C. Lacour 1992. Reproduction intégral du texte de 1862 sur l'origine des chevaliers tireurs de Villefranche.  
18 pages 15 X 21 cm



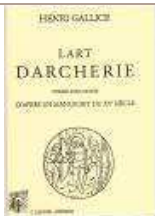
## Les Roys du papegay à Nîmes

Albin MICHEL. Editions C. Lacour 1991. Reproduction intégral du texte de 1878 sur l'origine des sociétés de tir à Nîmes.  
60 pages 15 X 21 cm



## L'arc et l'homme

Rapports entre l'arc de chasse et l'homme de la préhistoire à nos jours  
Yvan Buchmann  
Édition originale de février 1999.  
un des premiers livre publié par l'association émotion primitive (tirage en 100 exemplaires seulement.  
État absolument neuf, pour collectionneur.  
78 pages 14,5 X 20,5 cm



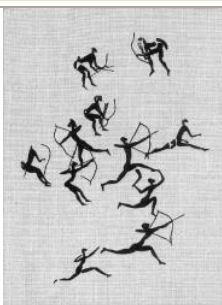
## L'ART D'ARCHERIE

Henri Gallice. Editions C. Lacour 1994. Reproduction du livre d'Henri Gallice (1900) comprenant le texte intégral du manuscrit du XVème siècle Lard Darcherie avec notes.  
38 pages 15 X 21 cm



## A la croisée des chemins de la sociabilité : Les nobles jeux de l'arc à la fin de l'ancien régime

Auteur : Beaurepaire Pierre-Yves  
Editeur : S.H.S. Amiens



## A la découverte des fresques du Tassili

Auteur : Lhotte Henri  
Editeur : Arthaud



## Abrege de l'institution & continuation de la Confrerie Royale de S. Sebastien Soldat, Martyr & Patron singulier contre la maladie contagieuse Entretienue en l'Eglise Paroissiale de S. Pierre et S. Paul

Auteur : Grand Conseil du Roy  
Editeur : Jean Jaye



## Almanach des compagnies d'arc, arbalète et arquebuse, ou les muses chevalières, pour l'année 1789

Auteur : Pelletier M.  
Editeur : Au champ de mars



## Annales de la société historique, archéologique et littéraire de la ville d'Ypres et de l'ancienne West-Flandre Tome VIII

Auteur : Vanderpeereboom Alp.  
Editeur : Simon Lafonteyne



## Annales du comité Flamand de France Tome 54

Auteur : Meulenaere Fabrice (De)  
Editeur : Comité Flamand de France



## Annales du comité Flamand de France Tome 55

Auteur : Meulenaere Fabrice (De)  
Editeur : Comité Flamand de France



## Annales du comité Flamand de France Tome 59

Auteur : Meulenaere Fabrice (De)  
Editeur : Comité Flamand de France



## Annuaire des Compagnies du noble jeu de l'arc (Tome I)

Auteur : Lenoir René  
Editeur : La Valoise, Crépy en Valois



## Arc Flèche Carquois d'après la bible

Auteur : Cals Jean  
Editeur : Cals Jean



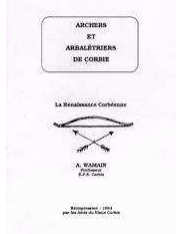
## Archers d'autrefois. Archers d'aujourd'hui

Auteur : Stein Henry  
Editeur : D.A. Longuet, Paris  
Date d'édition : 1925



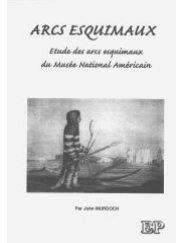
## Archers du vieux Paris

Auteur : Tubert Capitaine  
Editeur : Presse universitaires de France  
Date d'édition : 1927



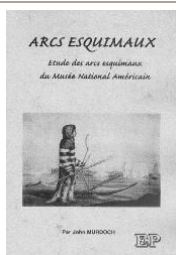
## Archers et arbalétriers de Corbie

Auteur : Wamain A.  
Editeur : Les amis du Vieux Corbie  
Date d'édition : 1994



## Arcs Esquimaux

Auteur : Murdoch John  
Editeur : Emotion Primitive  
Date d'édition : 1999



## Arcs Esquimaux

Auteur : Murdoch John  
Editeur : Emotion Primitive  
Date d'édition : 2001



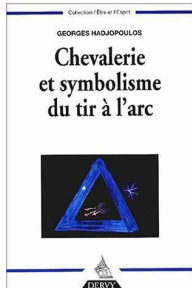
## Arcs et Flèches de la préhistoire à nos jours

Auteur : Sainy Jean  
Editeur : Centre expérimental de préhistoire alsacienne  
Date d'édition : 1989



## Arcs et flèches protohistoriques

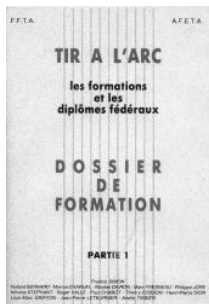
Auteur : Sainty Jean  
Editeur : Ctre Expérim. de Préhistoire Alsacienne  
Date d'édition : 1995



## Chevalerie et symbolisme du tir à l'arc

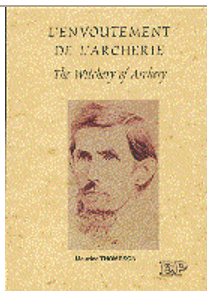
*Auteur : Georges Hadjopoulos*  
Au-delà de la simple technique, l'art du tir à l'arc procède de connaissances et d'initiations traditionnelles. La chevalerie occidentale et les Samouraï ont évolué chacun sur leur continent, jusqu'à ce que notre civilisation, tendant trop vers le scientifique, perde peu à peu la trace cette culture. Un élève, aidé de son maître, peut en reconstituer des bribes. Mais comprendra-t-il toujours la signification profonde de cet enseignement fondamental ? Prise sur un plan symbolique, cette tradition primordiale peut pourtant faire progresser l'homme sur la voie d'un quotidien plus philosophique, tant au niveau du corps que du cœur ou de l'esprit.

**Nombre de pages : 132 - Poids : 162 grammes**



## Tir à l'arc

Les formations et les diplômes fédéraux  
Dossier de formation  
Partie 1 & partie 2 (2 volumes)  
Auteurs : Francis Simon et al  
Editeur : A.F.E.T.A.  
1990



## L'envoûtement de l'archerie

Maurice THOMPSON  
Pour la première fois disponible en français, l'ouvrage de référence de Maurice Thompson qui fut publié en 1878. Cet ouvrage est à l'origine de la chasse à l'arc aux États Unis à été traduit par Robert Roth pour Émotion Primitive.  
176 pages



## Les Francs Archers de Compiègne 1448-1524

BONNAULT d'HOUE (Baron de)  
LIBRAIRIE JEAN PIERRE GILOT  
(PARIS, .., France)  
Description du livre: Picard, Paris, 1897. grand in-8 br, 250 pp, index. Tiré à 150 ex num sur Hollande. Bel exemplaire. Rare. N° de réf. du libraire 1905



## **Les Compagnies du Papeguay, particulièrement à Caen. Etude historique sur les Sociétés de Tir avant la Révolution**

LAVALLEY (Gaston)  
Libraire: LIBRAIRIE JEAN PIERRE GILOT  
(PARIS, .., France)  
Description du livre: Dentu, Paris. in-12 br, 214 pp. Tiré à 500 ex sur Vergé. Non coupé. Rare; Mouillure affectant le bas de l'ouvrage, dans les marges. N° de réf. du libraire 2526





## Les chevaliers tireurs de Chambéry

Auteur : Menabrea (H)

Librairie : l'Ymagier (Nice – France)

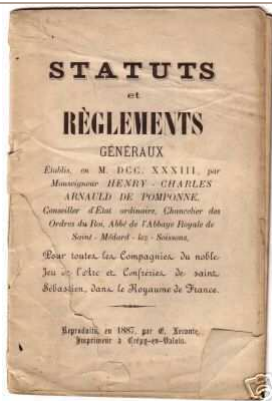


## Le Grand Arc. Histoire militaire et sociale des archers

HARDY (Robert)

Librairie: LIBRAIRIE JEAN PIERRE GILOT  
(PARIS, ., France)

Description du livre: Edita Denoël, Lausanne, 1977. petit in-4 cartonnage, jaquette ill (rel éditeur), 206 pp, biblio, planches ht en couleurs, nombreuses ill photog et gravures in-texte. Etat neuf. N° de réf. du libraire 2523



## STATUTS et Règlements Généraux



## La bibliographie de l'archerie

Auteur : Gery Bonjean

Première édition de la bibliographie de l'archerie. Éditions émotion primitive, janvier 2000 état neuf  
294 pages 14 X 20 cm



## Le Grand Arc. Histoire militaire et sociale des archers

HARDY (Robert) Librairie:  
LIBRAIRIE JEAN PIERRE GILOT  
(PARIS, France)

Description du livre: Edita Denoël, Lausanne, 1977. petit in-4 cartonnage, jaquette ill (rel éditeur), 206 pp, biblio, planches ht en couleurs, nombreuses il photog et gravures in-texte.



## Histoire de la Compagnie royale des anciens arquebusiers de Visé 1579-1979

Auteur : Eddy Bruyere

Ed. Originale imprimé en 1979 par les jeunes arquebusiers de Visé. Histoire de la compagnie qui à l'origine, comme presque toutes les compagnies, était formée d'archers et d'arbalétrier et en partageait les traditions. Très bon état proche du neuf. 120 pages au format 15 X 21Cm.

**Plaquette du Centenaire des Archers de Belleville 1847-1947 A Paris chez les Archers de Belleville 1947, broché couverture argentée, grand in 8 de 32 pages avec des illustrations inédites de Jean Breton-Blanchot. Cette plaquette retrace le Martyr de Saint Sebastien, du quartier de Belleville, l'historique du noble jeu de l'arc, l'esprit du chevalier moderne et l'historique de la Compagnie des Archers de Belleville. La liste des 40 membres de la Compagnie et une liste de tous les clubs existants en 1947 dans la région parisienne.**

Archers de Belleville (Paris) Libraire: LE HINCHET BOOKS & PRINTS  
Description du livre: Plaquette Sport Notre plaquette comporte une importante dédicace signée par le Connétable Emile Zambaldi et le Capitaine Emile Boudier, ainsi qu'un hommage de l'illustrateur Jean BLANCHOT; Bon exemplaire. RARE.